



# KOMBAT SECHZEHN

PREMIERE  
26. MAI 2005  
VOLKSBUHNE

20.30UHR

BERLIN ROSA LUXEMBURG PLATZ

MIT ANSCHLIESSENDER PARTY IM STERNENFOYER  
LIVE: LUNIKA, EINSTUFUNG

FLORIAN BARTHOLOMÄI · LUDWIG TREPTE · MAX MAUFF · MAX OELZE · SVEN LUBECK

ISABELLE MBARGA · ALICE DWYER · ANNETT KRUSCHKE · KATHARINA QUAST · FALK ROCKSTROH · CHRISTINE DIENSBERG

DIRK BORCHARDT · PETRA HARTUNG · ERROL SHAKER und als Gast ADRIAN TOPOL und MATTHIAS SCHWEIGHÖFER

Buch&Idee JANA ERDMANN, MIRKO BORSCHT Regie MIRKO BORSCHT Kamera ALEX FISCHERKOESEN Schnitt MARKUS CM. SCHMIDT Kostüm ELKE VON SIVERS

Szenenbild HEIKE VAN BENTUM Casting KAREN WENDLAND Musik ALEXANDER ISTSCHENKO Ton BERND V. BASSEWITZ Mischung BERND POPELLA

Redaktion ANNEDORE V. DONOP Produzenten SUSANN SCHIMK, JÖRG TRENTMANN · WWW.CREDOFILM.DE



OFFIZIELLER KINOSTART

[www.kombatsechzehn.de](http://www.kombatsechzehn.de)

# 09.JUNI.2005

## KOMBAT SECHZEHN

**SYNOPSIS** Der sechzehnjährige Georg aus Frankfurt-Main hat sich gerade für den hessischen Landesmeistertitel in Taekwondo qualifiziert, als er plötzlich mit seinem allein erziehenden Vater nach Frankfurt-Oder ziehen muss und alles verliert: seine Freunde, seine Kampfsportkarriere, sein inneres Gleichgewicht. Trotzig stellt er sich seiner neuen Umgebung entgegen. Das beeindruckt schnell den Rechtsextremen „Underdog“ aus seiner neuen Klasse. Zwei unvereinbare Welten prallen aufeinander. Wut trifft auf Wut. Stolz auf Stolz. Zwei starke Gegner, doch vielleicht auch zwei starke Freunde ...

„ ... ein sehr intensiver Film ... “  
(sr-online)

„ ... ohne voreilige Distanzierung und moralischen Zeigefinger ... “  
(Saarbrücker Zeitung)

„ ... wüst dadaistisches Action-Spektakel ... “  
(Süddeutsche Zeitung)

credo  verleih

ENTERTAINMENT  
KOM★BINAT

mit freundl. Unterstützung von  
**KWON** 



# KOMBAT SECHZEHN

**IM KINO  
AB 9. JUNI 2005**

FLORIAN BARTHOLOMÄI · LUDWIG TREPTE · MAX MAUFF · MAX OELZE · SVEN LUBECK

ISABELLE MBARGA · ALICE DWYER · ANNETT KRUSCHKE · KATHARINA QUAST · FALK ROCKSTROH · CHRISTINE DIENSBERG

DIRK BORCHARDT · PETRA HARTUNG · ERROL SHAKER und als Gast ADRIAN TOPOL und MATTHIAS SCHWEIGHÖFER

Buch&Idee JANA ERDMANN, MIRKO BORSCHT Regie MIRKO BORSCHT Kamera ALEX FISCHERKOESEN Schnitt MARKUS CM. SCHMIDT Kostüm ELKE VON SIVERS

Szenenbild HEIKE VAN BENTUM Casting KAREN WENDLAND Musik ALEXANDER ISTSCHENKO Ton BERND V. BASSEWITZ Mischung BERND POPELLA

Redaktion ANNEDORE V. DONOP Produzenten SUSANN SCHIMK, JÖRG TRENTMANN · WWW.CREDOFILM.DE



# KOMBAT SECHZEHN

**SYNOPSIS** Der sechzehnjährige Georg aus Frankfurt-Main hat sich gerade für den hessischen Landesmeistertitel in Taekwondo qualifiziert, als er plötzlich mit seinem allein erziehenden Vater nach Frankfurt-Oder ziehen muss und alles verliert: seine Freunde, seine Kampfsportkarriere, sein inneres Gleichgewicht. Trotzig stellt er sich seiner neuen Umgebung entgegen. Das beeindruckt schnell den Rechtsextremen „Underdog“ aus seiner neuen Klasse. Zwei unvereinbare Welten prallen aufeinander. Wut trifft auf Wut. Stolz auf Stolz. Zwei starke Gegner, doch vielleicht auch zwei starke Freunde ...

„ ... ein sehr intensiver Film ... ”  
(sr-online)

„ ... ohne voreilige Distanzierung und moralischen Zeigefinger ... ”  
(Saarbrücker Zeitung)

„ ... wüst dadaistisches Action-Spektakel ... ”  
(Süddeutsche Zeitung)

[www.kombatsechzehn.de](http://www.kombatsechzehn.de)

credo  verleih

ENTERTAINMENT  
KOM★BINAT

mit freundl. Unterstützung von

**KWON** 



# KOMBAT SECHZEHN

Cast FLORIAN BARTHOLOMÄI · LUDWIG TREPTE · MAX MAUFF · MAX OELZE · SVEN LUBECK

ISABELLE MBARGA · ALICE DWYER · ANNETT KRUSCHKE · KATHARINA QUAST · FALK ROCKSTROH · CHRISTINE DIENSBERG

DIRK BORCHARDT · PETRA HARTUNG · ERROL SHAKER and as guest ADRIAN TOPOL and MATTHIAS SCHWEIGHÖFER

Screenplay JANA ERDMANN, MIRKO BORSCHT Director MIRKO BORSCHT Director of Photography ALEX FISCHERKOESEN Editor MARKUS CM. SCHMIDT

Costume Designer ELKE VON SIVERS Production Design HEIKE VAN BENTUM Casting KAREN WENDLAND Music by ALEXANDER ISTSCHENKO Sound BERND V. BASSEWITZ

Mix BERND POPELLA Editor ZDF ANNECORE V. DONOP Producers SUSANN SCHIMK, JÖRG TRENTMANN · WWW.CREDOFILM.DE

FILMWELT  
VERLEIHAGENTUR

BKM  
Filmförderung  
des Bundes

Das kleine  
Fernsehspiel

OSTWIND

credo film

DOLBY  
IN SELECTED THEATRES

GI  
CINE INTERNATIONAL

WORLD DISTRIBUTION: CINE-INTERNATIONAL FILMVERTRIEB GmbH & CO.KG, Leopoldstr. 18, 80802 Munich,  
Phone: 49-89-39 10 25 Fax: 49-89-39 10 89 email: email@cine-international.de  
website: www.cine-international.de

**Synopsis:** Georg (16) lives in a big city in Western Germany and does martial arts - the local championship title is within reach. But suddenly his single father Andreas gets a new job in the Eastern part of the country and Georg has to move with him. From one moment to the other he is separated from his sports club, his companions and his girlfriend. In his new life he is forced to fight for everything - including his life...

Director **Mirko Borscht** was born in 1971 in Cottbus.

Also active in the theater and with extensive experience as a first AD, his films include:

**Maeuseboxen** (short, 1992),

**Bastard!** (short, 2002),

and **Kombat Sechzehn** (2004).

Genre **Drama**

Category **Feature Film Cinema**

Year of Production **2005**

Production Company **credofilm/Berlin,**

in co-production with **ZDF Das kleine Fernsehspiel/RBB**



Length **90 min, 2,565 m**

Format **35 mm, color, 1.1:85**

Original Version **German**

Subtitled Versions **English**

Sound Technology **Dolby SR**

With backing from

**Medienboard Berlin-Brandenburg, BKM, ZDF, RBB**

Supported by: **KWON**  [www.kwon.de](http://www.kwon.de)

[www.credofilm.de](http://www.credofilm.de)

[www.kombatsechzehn.de](http://www.kombatsechzehn.de)

credo  verleih **ENTERTAINMENT  
KOM★BINAT**

WORLD DISTRIBUTION: CINE-INTERNATIONAL FILMVERTRIEB GmbH & CO.KG, Leopoldstr. 18, 80802 Munich,  
Phone: 49-89-39 10 25 Fax: 49-89-39 10 89 email: [email@cene-international.de](mailto:email@cene-international.de)  
website: [www.cine-international.de](http://www.cine-international.de)